

# CALENDARIZAÇÃO AULAS PRÁTICAS

## ATUALIZAÇÃO 21.10.21

Aula Prática	Dia		HORÁRIO	Local
<b>SETEMBRO</b>				
1	30	Funcionamento das aulas práticas (grupos e avaliação). Visita ao laboratório de reologia com uma explicação geral sobre os equipamentos, salientando os que são empíricos e fundamentais; Apresentação do consistómetro e penetrómetro; Como escrever um trabalho científico (poster e artigo).	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab (0.9+Reo)
<b>OUTUBRO</b>				
2	7	Reologia - apresentação do reómetro, tipos de testes e sondas; Curvas de viscosidade no reómetro.	1ºT: G1+G2 (11h30-12h30); G3+G4 (12h30-13h30) 2ºT: G5+G6 (15h-16h); G7+G8 (16h-17h)	Lab (0.9+Reo)
3	14	Viscosidade - Tratamento de resultados; Equações de dimensionamento de fluidos complexos; Desvios ao comportamento Newtoniano - implicações em	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab 0.9
4	21	Textura - apresentação do texturómetro, tipos de testes e sondas; exemplos práticos - PARTE I	1ºT: 2 Grupos (11h30-12h30); 2 Grupos (12h30-13h30) 2ºT: 2 Grupos (15h-16h); 2 Grupos (16h-17h)	Lab (0.9+Reo)
5	28	Textura - tratamento de resultados - PARTE II; dimensionamento fluidos complexos (cont.)	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab (0.9+Reo)
<b>NOVEMBRO</b>				
6	4	Reologia de emulsões - Varrimento de tensões e de frequências - PARTE I	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab (0.9+Reo)
7	11	Reologia de emulsões - Varrimento de tensões e de frequências; tratamento de resultados - PARTE II	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab (0.9+Reo)
8	18	Trabalho autónomo dos estudantes (elaboração do poster) - envio de questões/dúvidas por e-mail		
9	25	Reologia de géis - Curvas de gelificação, maturação, espetro mecânico - PARTE I	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab (0.9+Reo)
<b>DEZEMBRO</b>				
10	2	Reologia de géis - Curvas de gelificação, maturação, espetro mecânico; tratamento de resultados - PARTE II	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab (0.9+Reo)
11	9	Apresentação oral e discussão do poster	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab 0.9
12	16	Esclarecimento de dúvidas	1ºT: 11h30-13h30 2ºT: 15h-17h	Lab 0.10